

Voici, un livre qui donne
un éclairage nouveau sur la diplomatie.

Avec *La position du consul*, Jean-Paul Bossuge nous fait découvrir la diplomatie par l'autre bout de la lorgnette, celle que les ambassadeurs n'évoquent pas dans leurs mémoires puisqu'il s'agit ici du quotidien de leurs collaborateurs contenant souvent des révélations palpitantes.

Ce sont des souvenirs mêlés d'indiscrétions : un double assassinat, une fille d'ambassadeur enlevée deux fois, des visites de prisons sordides, des menaces à main armée, des safaris spéciaux pour ministres en goguette, une ambassadrice qui insulte son mari, des anecdotes de tournages de films... On croise des écrivains, des politiques, des acteurs, une future reine, des criminels... On passe de l'univers des royales *garden-parties* à celui du réalisateur Quentin Tarantino...

La position du consul, ce sont aussi des faits historiques et des réflexions sur la carrière d'un diplomate rugbyman. La vie dans les coulisses et l'envers du décor pour tout savoir (ou presque) sur le métier de consul et surtout sur ses à-côtés.



D. R.

Entré au Ministère des Affaires étrangères en 1970, Jean-Paul Bossuge a servi à Saint-Domingue, Oslo, Lima, Nairobi, Vancouver, Bilbao, Chicago, Paris. Il a terminé sa carrière comme consul général adjoint à Rio de Janeiro, puis à Londres en 2009.

Il a publié en 2011, 700 hommes à la mer, éditions du Rocher, préface de David Foerkinos.

ISBN 978-2-7048-1285-1



9 782704 812851

21 € prix France TTC

Atelier Didier Thimonier
Illustration © Yves Darbos



Jean-Paul Bossuge

LA POSITION DU CONSUL

Jean-Paul Bossuge

Préface de Thomas Castaignède

LA POSITION DU CONSUL

La diplomatie par l'autre bout de la lorgnette
Souvenirs irrespectueux



France-Empire